

Mardi 21 août 21H00

COUP DE COEUR

THE SQUARE

Après SNOW THERAPY (Prix du Jury de la sélection Un certain Regard 2014), Ruben Östlund confirme son talent hors norme avec THE SQUARE, une œuvre satirique couronnée par la Palme d'Or du Festival de Cannes 2017.



Vendredi 24 août 21H00

BOX OFFICE

KNOCK

Après notamment Louis Jovet en 1951, Omar Sy endosse la blouse du docteur Knock et vient chatouiller autant que gratouiller nos zygomatiques dans cette libre adaptation de la célèbre pièce de Jules Romain.



Samedi 18 août 20H55

CINÉMA

BRAQUAGE À L'ANCIENNE

Entre comédie sociale et "buddy movie", ce film de braquage - remake du film de Martin Brest, sorti en 1979, réunit une belle distribution. Morgan Freeman, Michael Caine et Alan Arkin s'amuse à entrer dans la peau de ces pieds nickelés octogénaires.



Dimanche 19 août 21H00
LES LIVE FOOTBALL

NÎMES/MARSEILLE 2E JOURNÉE DE LIGUE 1

Cette saison, CANAL+ propose à nouveau les trois meilleurs matchs en direct et en exclusivité, chaque journée de championnat. Encadré par le CANAL FOOTBALL CLUB qui fête cette année ses 10 ans, les grands chocs français sont de retour pour une saison qui s'annonce haletante et relevée.



Lundi 20 août 21H00
SÉRIE

CRIME TIME EPISODES 3 ET 4

Première série originale de STUDIO+ made in Brésil, cette série courte, inspirée de faits réels, a remporté le Fipa d'Or du meilleur scénario de séries (tous formats confondus) et a été nommée aux International Emmy® Awards en 2017.



Lundi 20 août 22H55
ÉMISSION

21 CM VIRGINIE DESPENTES

Pour cette septième édition de 21CM – le CANAL littéraire –, Augustin Trapenard propose de passer la nuit avec l'auteur de "Baise-moi" et de "Apocalypse bébé".



Jeudi 23 août 23H35
MUSIQUE

LIVE IN CANAL+ BLUES

Chaque semaine, LIVE IN CANAL propose, en trente minutes, un voyage en immersion dans le catalogue musical élaboré par CANAL+ depuis 1984. Au menu : du live, rien que du live ! Des prestations issues de NULLE PART AILLEURS, du GRAND JOURNAL, de LA MUSICALE et de bien d'autres émissions, le tout regroupé par thématique.

LES SOIREEES

| SAMEDI 18 | DIMANCHE 19 | LUNDI 20 | MARDI 21 | MERCREDI 22 | JEUDI 23 | VENDREDI 24 |
|--|---|--|--|---|---|---|
|  <p>20H55 BRAQUAGE À L'ANCIENNE</p> |  <p>21H00 LIGUE 1 CONFORAMA</p> |  <p>21H00 CRIME TIME</p> |  <p>21H00 THE SQUARE</p> |  <p>21H00 IMPOSTURE(S)</p> |  <p>21H00 THIS IS US (SAISON 2)</p> |  <p>21H00 KNOCK</p> |
| <p>22H30 JOUR DE FOOT</p> | <p>22H55 CANAL FOOTBALL CLUB LE DEBRIEF</p> | <p>21H55 CRIME TIME</p> | <p>23H25 TCHI TCHA</p> | <p>23H10 IMPOSTURE(S)</p> | <p>22H25 BETTER THINGS (SAISON 1)</p> | <p>22H50 COEXISTER</p> |

Samedi 18 Août 2018 **20H55**

Cinéma

BRAQUAGE À L'ANCIENNE

Entre comédie sociale et "buddy movie", ce film de braquage - remake du film de Martin Brest, sorti en 1979, réunit une belle distribution. Morgan Freeman, Michael Caine et Alan Arkin s'amuse à entrer dans la peau de ces pieds nickelés octogénaires.

Endetté jusqu'au cou, Joe Harding, octogénaire encore vert, parle avec son banquier lorsque des braqueurs s'invitent dans l'établissement. Cette mésaventure donne des idées à Joe qui décide de s'associer avec ses amis de toujours, Willie et Albert. Pour les aider dans leur entreprise, ils recrutent un professionnel.



FICHE TECHNIQUE

2016, États-Unis - 93' - DOLBY 5.1 - HD - VM - ©

Comédie - En première exclusivité

Scénario : Theodore Melfi - Image : Rodney Charters - Musique : Rob Simonsen

De Zach Braff avec Morgan Freeman (Willie Davis), Michael Caine (Joe Harding), Alan Arkin (Albert Gardner), Ann-Margret (Annie Santori), Joey King (Brooklyn Harding).



Dimanche 19 Août 2018 **21H00**

Football

LIGUE 1 CONFORAMA

2E JOURNÉE - NÎMES/MARSEILLE

Cette saison, CANAL+ propose à nouveau les trois meilleurs matchs en direct et en exclusivité, chaque journée de championnat. Encadré par le CANAL FOOTBALL CLUB qui fête cette année ses 10 ans, les grands chocs français sont de retour pour une saison qui s'annonce haletante et relevée.

FICHE TECHNIQUE

115'
En direct
Football



Lundi 20 Août 2018 **21H00**

Films TV

CRIME TIME

EPISODE 3

Première série originale de STUDIO+ made in Brésil, cette série courte, inspirée de faits réels, a remporté le Fipa d'Or du meilleur scénario de séries (tous formats confondus) et a été nommée aux International Emmy® Awards en 2017.

Capable du pire pour arriver à ses fins, Tony est le présentateur vedette d'un show télé extrêmement suivi « Hora de Perigo », qui plonge chaque soir les spectateurs dans l'enfer des favelas et des gangs sanguinaires. Un soir, l'homme de main de Tony tue par accident la femme de son patron. Le sergent Gantas rend visite à son ancien coéquipier.

FICHE TECHNIQUE

📺 - 2017, France - 57' - 📡 - HD - Télétex - VM - 📺 - 📺

Minisérie

De Julien Trousselier avec Augusto Madeira (Tony Paderatz), Érico Brás (Adriano Gantas), Antonio Saboia, Sabrina Greve (Alessandra).



Lundi 20 Août 2018 22H55

Emission

21 CM

VIRGINIE DESPENTES

Pour cette septième édition de 21CM – le CANAL littéraire –, Augustin Trapenard propose de passer la nuit avec l'auteur de "Baise-moi" et de "Apocalypse bébé".

Tout commencera pour Virginie Despentes à la tombée de la nuit, aux Buttes-Chaumont, lieu des pérégrinations de son héros, Vernon Subutex, dont le dernier opus de la trilogie sera publié le 24 mai chez Grasset. Après un arrêt chez Augustin pour se gaver de mots et de musique dans sa fameuse bibliothèque, l'émission nous emmènera déambuler by night dans l'Est parisien cher à la romancière. Une nuit condensée en une heure pleine de surprises, d'engagement et de poésie.

Une septième émission pour un troisième tome "événement", l'équation est parfaite, cela fait bien 21CM !



FICHE TECHNIQUE

45' - HD - ©

Émission

Présenté par Augustin Trapenard

Mardi 21 Août 2018 21H00

Cinéma

THE SQUARE

Après SNOW THERAPY (Prix du Jury de la sélection Un certain Regard 2014), Ruben Östlund confirme son talent hors norme avec THE SQUARE, une œuvre satirique couronnée par la Palme d'Or du Festival de Cannes 2017.

Conservateur d'un musée d'art moderne à Stockholm, Christian, divorcé et père de deux enfants, prépare activement la prochaine exposition qui interrogera la notion d'altruisme, d'égalité et de confiance. Un matin, il se fait voler son portable ; certaines de ses valeurs volent aussi en éclat.

FICHE TECHNIQUE

📅 - 2017, Suède, Allemagne, Danemark, France - 146' - 📺 5.1 - HD -
Télétexte - VM - 🌀 - 🕒 - 📶

Comédie dramatique - En première exclusivité

Scénario : Ruben Östlund - Image : Fredrik Wenzel

De Ruben Östlund avec Claes Bang (Christian), Elisabeth Moss (Anne), Dominic West (Julian), Terry Notary (Oleg), Christopher Læssø (Michael).



Mercredi 22 Août 2018 21H00

CRÉATION DOCUMENTAIRE

IMPOSTURE(S)

LA GENESE

Écrit et réalisé par Olivier Mégaton, ce documentaire en deux volets - une nouvelle CRÉATION DOCUMENTAIRE CANAL+, retrace le parcours d'un des plus grands imposteurs et escrocs de notre époque, Christophe Rocancourt ; une passionnante incursion dans un univers de mythomanie, d'impostures, de faux-semblants, de simulations où l'on dissèque, sans complaisance, cet escroc hors pair.

Parti de rien depuis sa Normandie profonde, il a sévi sur tous les continents pendant plus de trente-cinq ans. Olivier Mégaton retrace en détail sa fulgurante ascension, de son enfance à sa fuite de l'Europe vers les États-Unis, territoire providentiel permettant la création d'une "icône" moderne hollywoodienne côtoyant la jet-set. De son rêve américain à sa chute inexorable, ce documentaire dévoile les sombres et multiples facettes de celui que les médias ont appelé, tort et contre sa volonté, "l'escroc des stars". Mais qui est vraiment Christophe Rocancourt ?

Une série d'interviews effectuées durant près de six mois va pour la première fois proposer une vision globale du personnage et mettre en lumière son existence en pointillé où vérités et mensonges se confondent inlassablement. Qui sont ses vraies victimes ? Comment les repère-t-il, les séduit-il et les trompe-t-il ? Quelles sont les racines de l'imposture ? Serions-nous tous de potentielles victimes ? Ce double documentaire est une passionnante incursion dans un univers de mythomanie, d'impostures, de faux-semblants, de simulations où l'on dissèque, sans complaisance, cet escroc hors pair. Révélant ainsi de grands moments d'émotion...

**FICHE TECHNIQUE**

France - 130' - 5.1 - HD - VM - ©

DocumentaireProduit par Shine France avec la participation de CANAL+
De Olivier Mégaton

Jeudi 23 Août 2018 **21H00**

Série

THIS IS US (SAISON 2)

EPISODE 13 - JOUR J

Forte de son énorme succès aux États-Unis (12 millions de fans ont suivi le dernier épisode de la saison 1), la série-phare de NBC qui a su renouveler avec brio le genre dramédie familiale, fait un retour très attendu. Son créateur, Dan Fogelman signe une saison 2 en forme de jeu de piste où l'on note la présence de Sylvester Stallone ; une saison 3 est annoncée.

FICHE TECHNIQUE

📺 - États-Unis - 42' - 📶 - HD - Télétexte - VM - 📺

Série

Réalisation : Uta Briesewitz

De Dan Fogelman avec Milo Ventimiglia (Jack Pearson), Mandy Moore (Rebecca Pearson), Sterling K. Brown (Randall Pearson), Chrissy Metz (Kate Pearson), Justin Hartley (Kevin Pearson).



CANAL+

TEMPS FORTS DE LA SEMAINE 34 - DU 18 AU 24 AOÛT

Jeudi 23 Août 2018 23H35

Musique

LIVE IN CANAL+

BLUES

Chaque semaine, LIVE IN CANAL propose, en trente minutes, un voyage en immersion dans le catalogue musical élaboré par CANAL+ depuis 1984. Au menu : du live, rien que du live ! Des prestations issues de NULLE PART AILLEURS, du GRAND JOURNAL, de LA MUSICALE et de bien d'autres émissions, le tout regroupé par thématique.

FICHE TECHNIQUE

France - 30' - HD - 
Musique



Vendredi 24 Août 2018 **21H00**

Cinéma

KNOCK

Après notamment Louis Jovet en 1951, Omar Sy endosse la blouse du docteur Knock et vient chatouiller autant que gratouiller nos zygomatiques dans cette libre adaptation de la célèbre pièce de Jules Romain.

Engagé comme officier de santé sur un paquebot, Knock, sans aucune qualification mais professionnel de l'arnaque, voit rapidement en la médecine une source de profit. Diplôme en poche, il vient remplacer dans un village, le docteur Parpalaid, parti à la retraite. Knock a son idée sur la manière d'étoffer la patientèle de son prédécesseur.

FICHE TECHNIQUE

🎬 - 2017, France - 110' - 📺 5.1 - HD - 🌐 - 🕒

Comédie - En première exclusivité

Scénario : Lorraine Levy - Image : Emmanuel Soyer - Musique : Cyrille AUFORT

De Lorraine Levy avec Omar Sy (Knock), Alex Lutz (le curé Lupus), Ana Girardot (Adèle), Sabine Azéma (de Cuq), Pascal Elbé (Lansky).

