

LES TEMPS FORTS



LE 7 AVRIL 21H00 BOX-OFFICE

BOX-OFFICE

NOVEMBRE 10

THRILLER
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Cédric Jimenez

DISTRIBUTION : Jean Dujardin, Anaïs Demoustier, Sandrine Kiberlain, Jérémie Renier, Lyna Khoudri

PAYS : France

Une sélection officielle hors compétition au Festival de Cannes 2022 et huit nominations aux César 2023 ont salué cette fiction, thriller haletant autant que drame poignant, inspirée des attentats qui ont frappé Paris en novembre 2015.

Le 13 novembre 2015, plusieurs attentats frappent Paris. C'est la panique et les pertes humaines sont dramatiques. La sous-direction antiterroriste, avec à sa tête Héloïse et son bras droit Fred, fait face à une situation inédite. Il faut mettre l'émotionnel à distance, analyser le chaos des indices, agir vite pour appréhender au plus vite les terroristes en fuite. L'équipe va aussi devoir s'entendre sur les méthodes à utiliser pour y parvenir.



LE 4 AVRIL 21H00 COUP DE CŒUR

COUP DE CŒUR

LES ENFANTS DES AUTRES

FILM DRAMATIQUE
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Rebecca Zlotowski

DISTRIBUTION : Virginie Efira, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni, Callie Ferreira-Goncalves, Yamée Couture

PAYS : France

En lice pour le Lion d'or de la Mostra de Venise 2022, le film de Rebecca Zlotowski offre un rôle intense à Virginie Efira, sacrée meilleure actrice à la cérémonie des Lumières 2023.

Rachel, professeur de lycée d'une quarantaine d'années, sans enfant, tombe amoureuse d'Ali, déjà papa d'une petite Leïla, âgée de 4 ans. Rachel s'occupe de la fillette comme si c'était la sienne ; elles s'attachent intensément l'une à l'autre. Lorsque leur couple vacille, Rachel comprend qu'elle ne perdra pas uniquement Ali. Mais elle ne peut se résoudre à couper le lien fort qui l'unit à Leïla.



LE 1ER AVRIL 21H00 CANAL+ PREMIÈRES

CANAL+ PREMIÈRES

POKER FACE 12

THRILLER
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Russell Crowe

DISTRIBUTION : Russell Crowe, Elsa Pataky, Liam Hemsworth, Matt Nable, RZA

PAYS : États-Unis

Après LA PROMESSE D'UNE VIE, Russell Crowe signe son deuxième long-métrage de fiction, inspiré du roman « Poker Face » de Stephen M. Coates ; un thriller sous tension, où il s'est taillé un rôle sur-mesure.

Jake Foley, quinquagénaire, a bâti son immense fortune en créant, avec son meilleur ami Drew, la première plateforme de poker en ligne ; une révolution dans le monde des joueurs. Un jour, Jake réunit dans sa somptueuse villa ses amis d'enfance, Mikael, Alex, Paul et bien sûr Drew. Mais il ne s'agit pas d'une simple réunion de vieux copains ; Jake veut régler quelques comptes.



LE 5 AVRIL 21H00

BLACKLIGHT 10

FILM D'ACTION
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Mark Williams

DISTRIBUTION : Liam Neeson, Aidan Quinn, Taylor John Smith, Emmy Raver-Lampman, Claire Van Der Boom

PAYS : États-Unis

Travis Block est un homme de l'ombre, un agent du FBI spécialisé dans les missions d'exfiltrations secrètes. Ses certitudes vacillent lorsqu'une journaliste l'informe qu'un mystérieux programme « Operation Unity » fait des victimes parmi d'innocents citoyens. Bientôt, sa fille et sa petite-fille sont menacées et Block décide de plonger dans cette affaire pour sauver ses proches



GP DU PORTUGAL LE 26 MARS DÈS 14H15

MOTO GP™

MOTO
Direct

PAYS : France

Grâce à une équipe éditoriale experte, de nombreux reportages et un traitement de l'image innovant, CANAL+ met en place un dispositif exceptionnel pour faire vivre la compétition en immersion totale. À suivre, en direct et en exclusivité, les passes d'armes des stars de la discipline, dans les trois catégories (MotoGP™, Moto2 et Moto3), retransmises en intégralité sur les chaînes CANAL+.



A TOUTE VITESSE LE 2 AVRIL 21H00

À TOUTE VITESSE

DOCUMENTAIRE

PAYS : France

Un documentaire exceptionnel au contact de la légende Sébastien Loeb, neuf titres en Championnat du Monde des Rallyes. Il court toujours... Après avoir pris sa retraite des rallyes en 2013, Sébastien Loeb, le pilote le plus titré du sport automobile, n'a jamais vraiment lâché le volant : création de son écurie, podiums au Dakar et au 24H du Mans, sélectionné par Lewis Hamilton pour rouler dans la nouvelle discipline de l'Extreme E. Cette année, il repart pour quelques courses en WRC, sa compétition fétiche. Ce film fait découvrir ce qui fait encore courir Sébastien Loeb !



ÉPISODES 3 ET 4 LE 6 AVRIL 21H00

THE ENGLISH 12

SÉRIE

RÉALISATION : Hugo Blick

DISTRIBUTION : Emily Blunt, Chaske Spencer, Stephen Rea, Valerie Pachner, Rafe Spall...

PAYS : États-Unis

Le créateur de THE ENGLISH, Hugo Blick (THE HONOURABLE WOMAN) offre à Emily Blunt (SANS UN BRUIT, LA FILLE DU TRAIN) et Chaske Spencer deux rôles magnifiques pour un face à face intense ; deux figures modernes habitées par leur quête, lancées dans une chevauchée cinématographique émouvante, éprouvante, tendre et terrifiante. Cette épopée américaine reprend les marqueurs du western : flèches, balles, montagnes, vallées, canyons de l'Ouest mythique... Tout est là, mais tout se met au service d'un western métaphysique et rocailleux, qui interroge sur l'amour, l'identité, le pouvoir, la quête universelle de justice.... Un western de la réparation qui dessine aussi le monde d'aujourd'hui.

États-Unis, 1890. À la recherche de l'homme qu'elle tient pour responsable de la mort de son fils, Cornelia Lock part pour l'Ouest sauvage. Cette aristocrate anglaise croise, alors, la route d'Eli Whipp, Amérindien Pawnee et ancien éclaireur de cavalerie. Ils vont chevaucher ensemble, traversant des territoires violents, construits sur des rêves... et du sang. Cornelia comme Eli ont une idée précise de leur destin, mais ignorent encore qu'il est ancré dans un passé commun. Leur route est longue et les obstacles nombreux, comme autant de défis physiques et psychologiques à relever. Mais chaque épreuve surmontée les rapproche de leur destination : Hoxem, nouvelle ville du Wyoming. C'est là, alors que le shérif de la ville enquête sur une série de meurtres, qu'ils vont comprendre que leurs histoires sont intimement liées. Le temps est maintenant venu, pour eux, de faire face à leur avenir.



GP D'AUSTRALIE LE 2 AVRIL DÈS 05H55

FORMULE 1™

AUTOMOBILE
Direct

Julien Febreau, Margot Laffite, Pauline Sanzey, Laurent Dupin, Jacques Villeneuve, Romain Grosjean, Franck Montagny, Jean Alesi, Loïc Duval

Courses, courses sprint, qualifications, essais..., sont retransmis en direct, avec la passion et l'expertise de l'ensemble de l'équipe de Formule 1™ de CANAL+. Une immersion totale avec les pilotes, pendant les courses, dans le paddock... Les équipes de CANAL+ assurent le suivi de l'intérieur pour vivre tous les moments forts au sein des écuries. Et sur myCANAL, le "Mode Expert" s'enrichit avec désormais cinq flux de caméras embarquées au choix et la possibilité de suivre au plus près les pilotes français. Une fonctionnalité qui vient s'ajouter au tracking des monoplaces, aux temps en live, etc.



MONGOLIE LE 6 AVRIL 22H50

LES NOUVEAUX EXPLORATEURS

FATOU EN MODE...

DOCUMENTAIRE

RÉALISATION : Julien BLIN

PAYS : France

Dans un pays débordant de couleurs et de créativité, Fatou, serial entrepreneuse, globetrotteuse et nouvelle exploratrice, nous fait découvrir la mode responsable mexicaine et ses savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui.

Entourée des teinturiers Habacuc et Rafael, Fatou débute son aventure à la plage de Huatulco, pour une récolte de bave d'escargots de mer. À Juchitan de Zaragoza, Estrella lui fait découvrir la broderie et la robe traditionnelle zapotèque. Le voyage se poursuit à León, capitale mondiale de la chaussure, où Mario et Jorge fabriquent une chaussure écolo. À Mexico, Anabel lui enseigne la teinture naturelle DIY et Alonso lui propose de participer à un shooting photo autour de l'upcycling. Ce voyage coloré et sensoriel est rythmé par les valeurs culturelles, écologiques et sociétales qui animent les habitants du Mexique.



ÉPISODES 5 ET 6 LE 3 AVRIL 21H00

HAPPY VALLEY (SAISON 3) 10

SÉRIE

RÉALISATION : Patrick Harkins et Sally Wainwright

DISTRIBUTION : Sarah Lancashire, Siobhan Finneran, James Norton, Rhys Connah, Charlie Murphy

CRÉÉ PAR : Sally Wainwright

PAYS : Royaume-Uni

Incarnée depuis ses débuts en 2014 par l'impeccable Sarah Lancashire, Catherine poursuit sa lente reconstruction, après le décès de sa fille. Au fil de ce nouvel opus, elle va mener l'une des enquêtes les plus complexes de sa carrière ; une affaire d'autant plus difficile que tout la ramène au sinistre Tommy Lee Royce. Deux fois couronnée meilleure série dramatique aux Bafta TV Awards, et récompensée, en 2017, de ceux de la meilleure actrice pour Sarah Lancashire et du meilleur scénario, HAPPY VALLEY, créée par Sally Wainwright, affiche toujours des audiences records ; le premier épisode de ce troisième et dernier volet a été suivi, Outre-Manche, par plus de 11 millions de fans. Un western urbain dont la saison 3 livre six nouveaux épisodes, intenses.

Dans la petite ville de Calder Valley, dans le Yorkshire, la sergente Catherine Cawood va bientôt déposer l'insigne. Sept mois, une semaine et trois jours la séparent de la retraite. Mais d'ici-là, elle va devoir affronter un quotidien toujours aussi âpre. Rien ne lui est épargné ; surtout pas le pire, lorsqu'elle est appelée sur les lieux d'une découverte macabre ; des ossements ont été retrouvés dans un réservoir d'eau en maintenance.

LES PRIME



SAMEDI 1 AVRIL 21H00

CANAL+ PREMIÈRES

POKER FACE 12

THRILLER
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Russell Crowe

DISTRIBUTION : Russell Crowe, Elsa Pataky, Liam Hemsworth, Matt Nable, RZA

PAYS : États-Unis

Après LA PROMESSE D'UNE VIE, Russell Crowe signe son deuxième long-métrage de fiction, inspiré du roman « Poker Face » de Stephen M. Coates ; un thriller sous tension, où il s'est taillé un rôle sur-mesure.

Jake Foley, quinquagénaire, a bâti son immense fortune en créant, avec son meilleur ami Drew, la première plateforme de poker en ligne ; une révolution dans le monde des joueurs. Un jour, Jake réunit dans sa somptueuse villa ses amis d'enfance, Mikael, Alex, Paul et bien sûr Drew. Mais il ne s'agit pas d'une simple réunion de vieux copains ; Jake veut régler quelques comptes.



DIMANCHE 2 AVRIL 21H00

À TOUTE VITESSE

DOCUMENTAIRE

PAYS : France

Un documentaire exceptionnel au contact de la légende Sébastien Loeb, neuf titres en Championnat du Monde des Rallyes. Il court toujours... Après avoir pris sa retraite des rallyes en 2013, Sébastien Loeb, le pilote le plus titré du sport automobile, n'a jamais vraiment lâché le volant : création de son écurie, podiums au Dakar et au 24H du Mans, sélectionné par Lewis Hamilton pour rouler dans la nouvelle discipline de l'Extreme E. Cette année, il repart pour quelques courses en WRC, sa compétition fétiche. Ce film fait découvrir ce qui fait encore courir Sébastien Loeb !



LUNDI 3 AVRIL 21H00

HAPPY VALLEY (SAISON 3) EP 5 10

SÉRIE

RÉALISATION : Patrick Harkins et Sally Wainwright

DISTRIBUTION : Sarah Lancashire, Siobhan Finneran, James Norton, Rhys Connah, Charlie Murphy

CRÉÉ PAR : Sally Wainwright

PAYS : Royaume-Uni

Incarnée depuis ses débuts en 2014 par l'impeccable Sarah Lancashire, Catherine poursuit sa lente reconstruction, après le décès de sa fille. Au fil de ce nouvel opus, elle va mener l'une des enquêtes les plus complexes de sa carrière ; une affaire d'autant plus difficile que tout la ramène au sinistre Tommy Lee Royce. Deux fois couronnée meilleure série dramatique aux Bafta TV Awards, et récompensée, en 2017, de ceux de la meilleure actrice pour Sarah Lancashire et du meilleur scénario, HAPPY VALLEY, créée par Sally Wainwright, affiche toujours des audiences records ; le premier épisode de ce troisième et dernier volet a été suivi, Outre-Manche, par plus de 11 millions de fans. Un western urbain dont la saison 3 livre six nouveaux épisodes, intenses.

Dans la petite ville de Calder Valley, dans le Yorkshire, la sergente Catherine Cawood va bientôt déposer l'insigne. Sept mois, une semaine et trois jours la séparent de la retraite. Mais d'ici-là, elle va devoir affronter un quotidien toujours aussi âpre. Rien ne lui est épargné ; surtout pas le pire, lorsqu'elle est appelée sur les lieux d'une découverte macabre ; des ossements ont été retrouvés dans un réservoir d'eau en maintenance.



MARDI 4 AVRIL 21H00

COUP DE CŒUR

LES ENFANTS DES AUTRES

FILM DRAMATIQUE
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Rebecca Zlotowski

DISTRIBUTION : Virginie Efira, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni, Callie Ferreira-Goncalves, Yamée Couture

PAYS : France

En lice pour le Lion d'or de la Mostra de Venise 2022, le film de Rebecca Zlotowski offre un rôle intense à Virginie Efira, sacrée meilleure actrice à la cérémonie des Lumières 2023.

Rachel, professeur de lycée d'une quarantaine d'années, sans enfant, tombe amoureuse d'Ali, déjà papa d'une petite Leïla, âgée de 4 ans. Rachel s'occupe de la fillette comme si c'était la sienne ; elles s'attachent intensément l'une à l'autre. Lorsque leur couple vacille, Rachel comprend qu'elle ne perdra pas uniquement Ali. Mais elle ne peut se résoudre à couper le lien fort qui l'unit à Leïla.



MERCREDI 5 AVRIL 21H00

BLACKLIGHT 10

FILM D'ACTION
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Mark Williams

DISTRIBUTION : Liam Neeson, Aidan Quinn, Taylor John Smith, Emmy Raver-Lampman, Claire Van Der Boom

PAYS : États-Unis

Travis Block est un homme de l'ombre, un agent du FBI spécialisé dans les missions d'exfiltrations secrètes. Ses certitudes vacillent lorsqu'une journaliste l'informe qu'un mystérieux programme « Operation Unity » fait des victimes parmi d'innocents citoyens. Bientôt, sa fille et sa petite-fille sont menacées et Block décide de plonger dans cette affaire pour sauver ses proches



JEUDI 6 AVRIL 21H00

THE ENGLISH EP 3 12

SÉRIE

RÉALISATION : Hugo Blick

DISTRIBUTION : Emily Blunt, Chaske Spencer, Stephen Rea, Valerie Pachner, Rafe Spall...

PAYS : États-Unis

Le créateur de THE ENGLISH, Hugo Blick (THE HONOURABLE WOMAN) offre à Emily Blunt (SANS UN BRUIT, LA FILLE DU TRAIN) et Chaske Spencer deux rôles magnifiques pour un face à face intense ; deux figures modernes habitées par leur quête, lancées dans une chevauchée cinématographique émouvante, éprouvante, tendre et terrifiante. Cette épopée américaine reprend les marqueurs du western : flèches, balles, montagnes, vallées, canyons de l'Ouest mythique... Tout est là, mais tout se met au service d'un western métaphysique et rocailleux, qui interroge sur l'amour, l'identité, le pouvoir, la quête universelle de justice.... Un western de la réparation qui dessine aussi le monde d'aujourd'hui.

États-Unis, 1890. À la recherche de l'homme qu'elle tient pour responsable de la mort de son fils, Cornelia Lock part pour l'Ouest sauvage. Cette aristocrate anglaise croise, alors, la route d'Eli Whipp, Amérindien Pawnee et ancien éclaireur de cavalerie. Ils vont chevaucher ensemble, traversant des territoires violents, construits sur des rêves... et du sang. Cornelia comme Eli ont une idée précise de leur destin, mais ignorent encore qu'il est ancré dans un passé commun. Leur route est longue et les obstacles nombreux, comme autant de défis physiques et psychologiques à relever. Mais chaque épreuve surmontée les rapproche de leur destination : Hoxem, nouvelle ville du Wyoming. C'est là, alors que le shérif de la ville enquête sur une série de meurtres, qu'ils vont comprendre que leurs histoires sont intimement liées. Le temps est maintenant venu, pour eux, de faire face à leur avenir.



VENDREDI 7 AVRIL 21H00

BOX-OFFICE

NOVEMBRE 10

THRILLER
EN PREMIERE EXCLUSIVITE

RÉALISATION : Cédric Jimenez

DISTRIBUTION : Jean Dujardin, Anaïs Demoustier, Sandrine Kiberlain, Jérémie Renier, Lyna Khoudri

PAYS : France

Une sélection officielle hors compétition au Festival de Cannes 2022 et huit nominations aux César 2023 ont salué cette fiction, thriller haletant autant que drame poignant, inspirée des attentats qui ont frappé Paris en novembre 2015.

Le 13 novembre 2015, plusieurs attentats frappent Paris. C'est la panique et les pertes humaines sont dramatiques. La sous-direction antiterroriste, avec à sa tête Héloïse et son bras droit Fred, fait face à une situation inédite. Il faut mettre l'émotionnel à distance, analyser le chaos des indices, agir vite pour appréhender au plus vite les terroristes en fuite. L'équipe va aussi devoir s'entendre sur les méthodes à utiliser pour y parvenir.